

## Yves Monnier

Travaille en Région Auvergne-Rhône-Alpes, Berlin, Brussels et Tokyo.

Pratique multi-médiums (photographies, peintures, sculptures, installations, correspondances, performances)

### Expositions personnelles (extraits)

- 2019 • Les Vaches de Monsieur Yoshizawa 2017 - 2019 // Résonance Biennale de Lyon 2019  
Maison des Arts Aime-La-Plagne, direction artistique Marie-Laure Bazzani, une collaboration Masami Yoshizawa, Sayuri Arima et Yves Monnier
- 2017 • Rétrospective Les Vaches de Monsieur Yoshizawa 2014 - 2017 // Résonance Biennale de Lyon 2017  
La Conciergerie, direction artistique Serge Hélie, une collaboration Masami Yoshizawa, Sayuri Arima et Yves Monnier  
Artistes invité(e)s : Kyoko Kasuya, Cédric Jolivet, Nestor Da.
- 2015 • Les Vaches de Monsieur Yoshizawa  
Invitation du Collectif auQuai, 23 Quai du Hainaut, 1080 Bruxelles, BELGIQUE
- 2011 • Les faiseurs de mondes // Résonance Biennale de Lyon 2011  
La Conciergerie, direction artistique Serge Hélie

### Expositions collectives (extraits)

- 2018 • Nous ne sommes pas le nombre que nous croyons être  
Bétonsalon Centre d'art et de recherche, Hors Les Murs à la Cité internationale des arts, Paris.  
Un événement de la Fondation Daniel et Nina Carasso
- 2017 • Un Jour, le monde sera réparé // One day, the World will heal  
Magasin des horizons, CNAC, direction artistique Béatrice Josse, Grenoble.  
avec Helen Paris, Nicolas Lambert, Maurizio Lazzarato & Angelina Melitopoulos, Emilie Notéris, Ibrahim Mahama, Gaëtan Rusquet (...)
- 2016 • Tchernobyl, Fukushima...  
Ancien Musée de Grenoble, direction artistique Laurence Gervot-Rostaing  
avec GOIN, 1011, J.P. Andrevon, A. Bourdel, A.G. Bastide, M. Belle, M. Berger, G. Bournet, B. Chan, V. Costella, J.M. Deny, Fouèse, R. Genovee, C. Legendre, et J.J. M'U, F.H. Louchet, J.O. Majastre, B. Moody, Nuvish, M. D'Orta, uLiquetaZ
- 2015 • Les figures du Cosmos nous parlent  
Espace Larith, direction artistique Maria Landcraft  
avec Alexandrine Guérin, Claude - CLD, Jean-Benoît Godefroy, Thierry Romestant, Marion Wintrebert.
- 2014 • Portes Ouvertes de l'Atelier de l'artiste Rémy Jammes  
Artiste invité
- 2013 • Après le Bip  
La Conciergerie, direction artistique Serge Hélie  
avec Benoît Verla, Elsa Barbage, Marcelle Benhamou, Antoine Barsé, Félix Bouffando, Elkamel, Guillaume Evraud Germain Fraïssé, Julien Laureau
- 2010 • BARAKA  
Espace Vallès, direction artistique Anne Abou  
En collaboration avec la Galerie Bernard Ceysson et la Collection Vincent Bazin  
avec Louise Bourgeois, Joël Peter Witkin, Thomas Ruff, Natalia Blanch, Wim Delvoye, Cyrille André, Andres Serrano, Harald Fernagu, Angelika Markul, Nicolas Delprat, Michel Duport, Agnès Pétri, Rachel Labastie, Jean Pierre Ardito, Christophe Gonnet, Rémy Jacquier, Song Chao (...)
- 2009 • Old Up  
Parcours Départemental d'Art Contemporain de l'Ain, "Mémoire traces et projections contemporaines", direction artistique Hélène Lallier et CST  
avec Assan Smati, Léa Eouzan et Taysir Batniji, Louis Perrin, Fanny Viollet, Catherine Baas (...)

## Yves Monnier

### Résidences

- 2020 • Résidence Art et Territoire 2019-2020, sur l'invitation de Médiarts et avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Département de l'Isère et de la ville de Grenoble
- 2019 • Résidence Art et Territoire 2018-2019, sur l'invitation de Médiarts et avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, du Département de l'Isère et de la ville de Grenoble
- 2017 • Fondation du Bocage, en partenariat avec le Centre d'art l'Espace Larith
- 2016 • Centre d'Art ART3, direction artistique Sylvie Vojik, interventions d'artistes dans les MPT de la ville de Valence
- 2015 • Lycée du Granier, direction artistique Brigitte Baldaquino, en partenariat avec le Centre d'art La Conciergerie
- 2009 • Centre d'Art Contemporain de Lacoux, Direction Artistique Hélène Lallier

### Expérience et implication

- 2010 • Membre fondateur du Collectif Sans Titre (2004 à 2010), collectif de jeunes artistes plasticiens entre Tokyo, Lyon Marseille, Grenoble et Mulhouse

### Edition

- 2017 • BOABORD, oeuvre collective en collaboration avec Emilie Notéris, Magasin des horizons
- 2010 • BARAKA, direction de publication Anne Abou, critique de Sari Stenczer
- 2009 • Mémoire traces et projections contemporaines, direction de publication Gérard Colin
- KissKiss BangBang, direction de publication Anne Abou, critique de Nathalie Stefanov

### Foires d'Art Contemporain

- 2018 • Kunst Zürich, représenté par Corinne LEMPEN BRET & Bruno BRET, Galerie L'Antichambre
- 2017 • Kunst Zürich, représenté par Corinne LEMPEN BRET & Bruno BRET, Galerie L'Antichambre

### Commandes d'œuvres

- 2017 • Fukushima mon amour, installation monumentale (400m<sup>2</sup>), Fondation du Bocage, Chambéry

### Parcours et Formation

- 2018 Ateliers des horizons 2017-2018, Magasin des horizons, CNAC, tutrice Peggy Pierrot, direction artistique Béatrice Josse.
  - 2008 Diplômé de l'ESAD-GV, Grenoble-Valence, DNSEP Section Art année 2008 (Mention), tuteur Bernard Joisten.
  - 2006 Etude à l'Académie des arts de Vilnius, Lituanie, année 2006, tuteur Artūras Raila.
  - 2003 Diplômé de l'ESAD-GV, Grenoble-Valence, DNAP Section Art année 2003, tuteur François Nouguès.
- Anglais, Français - (Notions d'Espagnol et de Portugais)