

M. Monnier Yves  
28 rue Joseph Rey  
38000 Grenoble

Mme la Ministre de la Culture  
et de la Communication  
Aurélie Filippetti  
3 rue de Valois  
75100 Paris

À l'attention de Madame la Ministre de la Culture et de la Communication Aurélie Filippetti

Madame la Ministre, Bonjour,

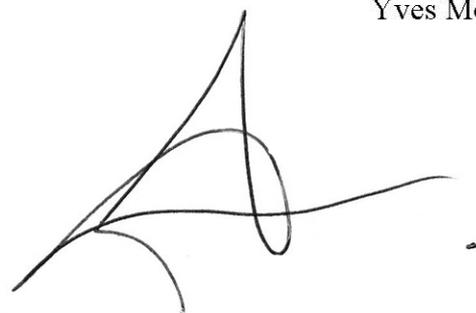
Il y a probablement tout un protocole d'habitudes que la bienséance imposerait à un homme tel que moi pour vous aborder. Heureusement personne n'a pris le temps de me les enseigner. C'est pourquoi je me permets de vous écrire.

Le 12 janvier 2012 à 14h15 j'apprenais à la radio que votre prédécesseur, Monsieur le Ministre Frédéric Mitterrand, restituait en personne aux Aborigènes d'Australie la totalité des têtes Maori exposées jusqu'alors au Louvre.

Cela a été pour moi le top départ d'une recherche en quête d'un projet de substitution. Une occasion probablement inespérée pour vous de combler ce vide muséal, qui vous est j'imagine, tout aussi insupportable qu'à moi.

Je joins à cette lettre une vue de mes recherches. L'accrochage se compose de 9 crânes en plâtre recouverts de goudron et peints. Bien entendu la présentation peut aussi se faire sous vitrine...

Dans l'attente de votre réponse,  
Cordialement,  
Yves Monnier.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized 'A' shape with a horizontal line extending to the right and a small loop at the end.